

BDMAG #5



Le mot du président.....p2-5

*La visite de BD de
Bruxelles.....p6-7*

Mon erasmus au kot BD...p8-9

*Critiques de BD : Ben
Dessy...p10-11*

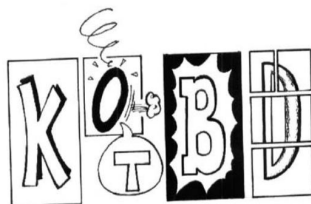
Les 23H BD...p12-13

Le coin détente p14-5

Le kot BD en pratique... .. p16

Une publication du

Ne pas jeter sur la voie publique !



N°5- 31 mars

www.kotbdln.jimdo.com

Gratuit

MOT DU PRÉSIDENT

Bonjour à tous,

Ce BDmag printanier vient cloturer un mois de mars chargé. Vous avez été nombreux à venir partager votre goût pour la Bande Dessinée avec nous dans le cadre des différentes activités que nous organisons. Pour commencer ce mois dantesque, le spectacle d'improBD a une fois de plus tenu ses



promesses avec un auditoire plein à craquer, certains ont du même se satisfaire des marches (pourtant très confortables) pour avoir une chance de suivre ce spectacle féérique. Olsen a comme à son habitude enchanté son auditoire de dessins fabuleux

et fantasmagoriques, poussant les improvisateurs, Les « Poneys de Bain », dans leurs derniers retranchements. Les Poneys étaient pour l'occasion composés uniquement de testostérone et ont mis le feu aux planches (pas celles d'Olsen hein, petit rigolo..). Pour les malchanceux d'être vous qui n'ont pas pu suivre à cet Impro-BD volume 3, au vu de la réussite de ce dernier, il est déjà au programme pour le quadrimestre prochain, celui d'après et les dix suivants ! Ne loupez donc pas le prochain, il risque d'être lui aussi épique.

Le 13 mars, nous avons organisé notre activité phare du quadrimestre : Le Noct'en Bulles (Le Welcome Spring c'est pas l'activité phare du KER à ne pas confondre avec l'activité phare d'Alexandrie).



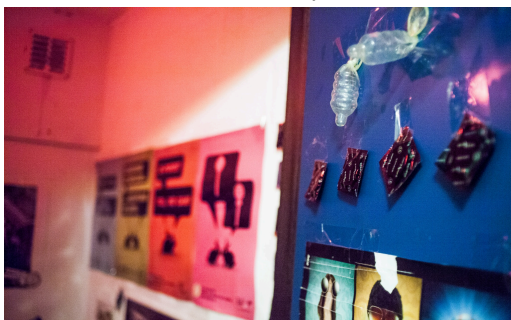
Une foule d'auteurs de Bandes Dessinées sont venus partager leur passion avec un public d'amateurs venus en apprendre un peu plus sur leurs dessinateurs et scénaristes favoris. Un moment de signature de dédicaces était prévu pour retourner avec un petit souvenir personnalisé. Ce qui a plu encore davantage aux étudiants ce fut les caricatures et dessins live (et oui pour ça fallait pas acheter la BD au préalable.. ☺). Un gentil caricaturiste vous refaisait le portrait pendant qu'Olsen et le collectif d'artistes « Atelier 24 » essayait de satisfaire votre imagination farfelue avec des dessins magnifiques. Mention spéciale au léopard au excité avec un porte-mines...En parallele de ces activités, un cours de scénario était organisé, une exposition pour vous



PhotoKôT

en apprendre un petit peu plus sur les auteurs présents, un petit coin lecture était aussi à votre disposition pour vous détendre, avec un petit Jus Oxfam, bien entendu !

Enfin, pour terminer ce mois très BD, nous avons organisé notre traditionnelle « Nuit de La BD », le 27 mars. Nous avons choisi comme thème, pour cette édition, les années folles, c'est-à-dire pour les moins historiens d'entre vous , le style de fringues et de déco à la « Gatsby ». La vous avez compris, car si vous n'êtes ni féru d'histoire, ni fan du beau Léo, je ne peux rien faire pour combler vos lacunes. Soit. Les membres du kot (non pas ceux que vous croyez) étaient déguisés de la tête au pied, le kot était relooker à la manière d'un music-hall de Broadway, l'ambiance musicale tamisée et les porte-cigarettes des demoiselles nous renvoyait en 1930. On s'y croyait vraiment, juste peut-être l'ipod et le Frigo dernier cri du Kot BD nous rappelait que nous étions bel et bien en 2014. Voilà, le décor est posé, sinon



comme d'hab, nous avons 2 chambres de lecture préparées avec nos meilleures séries, une chambre de jeux type « fort Boyard », une chambre ou « Pelican » le conteur a charmé vos oreilles et vous a fait revenir en enfance, et une chambre (surement la plus fameuse) ou nous diffusons des dessins animés pour votre plus grand plaisir enfantin. Et bien sûr, notre fameuse toilette rose !

Une chasse au trésor parmi les BD de la BDthèque ainsi qu'un concours de blagues/scénario a attisé votre esprit de compétition et votre envie d'une



bonne grande bouteille de spéciale. En parlant de spéciale, nous avons un bar rempli à craquer de ce précieux breuvage et celui-ci a su je l'espère satisfaire le gosier de tous les participants. Ajoutez à ce cocktail détonnant crepes, gateaux, chips et cacahuètes, c'était plus qu'il n'en

fallait pour passer une soirée mémorable. Rendez-vous le quadri prochain pour la prochaine édition !

Voilà qui clôt le mois de mars chargé du Kot BD. Venez nous trouver au village « En'fanfare » à notre stand spécialement conçu pour les tout petits.

Le 22 avril, c'est-à-dire la première semaine après Pâques, nous organisons une visite guidée de Bruxelles et ses fresques en partenariat avec le Kot Lib, une bien belle manière de découvrir Bruxelles sous un angle différent et partager une agréable après-midi ensoleillée avec nous (oui oui il fera beau). D'ici la fin de l'année n'oubliez pas de venir louer des BD au kot, nous avons plein de nouveautés qui n'attendent que nous, et en fin d'année, si le temps le permet, nous



organiserons pour vous la version pilote de « L'après de La BD », spin-off de notre célèbre nuit mais...L'après midi. Et bien sûr notre dernier BDmag du mois d'avril, spécial Blocus, avec encore plus de jeux que d'habitude. En espérant vous croisez à l'une ou l'autre activité (ou aux chiottes au prochain BDmag), je vous salue bien bas.

Pour le Kot BD,

Savinien.



LA VISITE DE BD DE BRUXELLES

Cette année, le Kot BD s'associe pour la première fois avec ses tout nouveaux copains, j'ai nommé « Le Kot'Lib », pour une édition tout en surprise de la Visite de Bruxelles.



(Pour ceux qui ne connaissent pas ce kot, c'est simple, c'est notre jumeau de Woluwé 😊)

Vous êtes en Erasmus ? Ou vous n'habitez pas dans notre chère et tendre capitale et vous ne savez donc pas qu'elle regorge de fresques BD en tout genre ? Alors c'est le moment, c'est l'instant de nous rejoindre le 22 avril prochain (mardi après les « vacances ») pour cette fameuse visite !

Pourquoi ces peintures murales dans Bruxelles? Voici un peu d'histoire ...

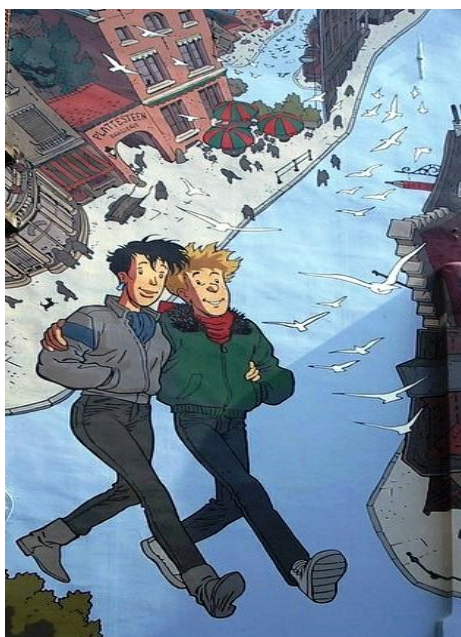
Ce projet débute en 1961 à l'initiative des autorités communales de Bruxelles-ville et avec la collaboration du Centre belge de la bande dessinée. Au départ, il ne s'agissait que de masquer ou



d'embellir l'un ou l'autre pan de mur de la ville (qui, entre parenthèses, revendique être l'une des capitales de la bande dessinée) mais c'est aussi une occasion de rappeler aux habitants et aux visiteurs que de nombreux dessinateurs, connus dans le monde entier, sont nés ou ont grandi à Bruxelles. Rapidement l'idée a pris de l'ampleur jusqu'à compter, aujourd'hui, plus d'une quarantaine de fresques, rien que dans le centre-ville.

La découverte de ces œuvres offre l'occasion d'explorer certains quartiers, hors des sentiers battus touristiques, que peu connaissent vraiment...

Grâce à ses fresques, on retrouve plusieurs personnages de bande-dessinée conçus ou inspirés par les grands auteurs de la bande dessinée belge, mais aussi française, italienne ou suisse.



Parmi les héros les plus connus: Tintin, Bob et Bobette, Ric Hochet, Olivier Rameau, Thorgal, Lucky Luke, Astérix et Obélix, Gaston Lagaffe, Le Chat, Yakari et encore pleins d'autres !

MON ERASMUS AU KOT BD

Cet article a été écrit par Valéria notre erasmus, il est brut pour que vous puissiez voir ses beaux efforts et la richesse de son français après quelques mois en Belgique. Bonne lecture !

Mon Erasmus m'a porté ici à Louvain –la-Neuve depuis septembre et dans le KOT BD depuis ce quadri. J'aime bien la Belgique. Je l'ai choisie comme ma première destination parce que je partage avec ce peuple la passion pour la bière , pour les frites et pour la BD aussi. Je pense que c'est une de les formes d'arts plus complexes et surtout plus amusantes. Je l'aime pour son variété , sa richesse de contenu et pour la capacité de te faire voyager avec la tête. La BD se situe entres les livres et le cinéma. Elle hérite de l'un la profondeur de l'autre la dynamité . Ici c'est une forme d'art nationale et justement derrière la BD belge se cache toute un monde. Il y a une énorme variété par apport à les genres, les contenus et les dessinateurs. Chaque jour c'est une découverte.

Par contre, L'Italie n'est pas un peuple de lecteurs de BD, mais nous avons notre petit orgueils nationaux. Le plus célèbre c'est Corto Maltese dessiné par Hugo Pratt, en plus il y a les personnages de Tex Willer et de Dylan Dog dessinés par Sergio Bonelli et en enfin la bd de Mikey que chez nous n'est pas vu comme une Bd pour les enfants,



mais elle est célèbre aussi entre les moins jeunes puisque ses histoires sont riches des thématiques actuelles. Mes parents m'ont appris à l'amour pour les BD depuis que j'étais une enfant et c'est pour ça que ici je n'avais aucune doute par rapport auquel kap postulé. Habiter dans un kap c'est une expérience unique et être ici comme Erasmus c'est encore mieux. J'ai eu l'opportunité de partager le style de vie belge et au même temps de participer et organiser beaucoup des activités que généralement restent cachés à les erasmus. Habiter avec des kokotteurs très chouettes qui ne te font jamais sentir mal à l'aise, rencontrer beaucoup de gentes qui viennent au kot chaque jour et avoir à le dernier étage une bdteque très riche où parfois je reste à lire pendant le weekend , tout ça restera dans mon cœur et dans mon tête comme le plus bel souvenir de cet erasmus.



BEN DESSY



Titre : Hors-d'œuvre

Auteur : Ben Dessy

Éditions : Même pas mal

Parution : 22 mars 2014

Vous connaissez sans doute Macadam Valley, cette ville où règnent en maîtres l'absurde et une hilarante sordidité. Mais saviez-vous qu'en dehors de ses murs cohabitent parmi les plus célèbres des personnages qui ont bercé votre enfance, vous ont fait rêver, rire ou frémir quand vous étiez haut(e)s comme trois pommes ? Et bien, c'est ceux-là-même que Ben Dessy vous invite à re-découvrir dans leur quotidien le plus intime tout au long des pages de Hors-d'oeuvre, recueil d'histoires insensées mettant en scène entre autres Pinocchio, Bambi, Lucky Luke et même... Dieu en personne ! Les idoles de plusieurs générations sont ici mises en scène sans fausse pudeur et y perdent souvent toute dignité (voire la vie), sacrifiées sur l'autel de la grande rigolade. Hors-d'oeuvre martyrisera avec plaisir vos icônes bien-aimées, vous voilà prévenu(e) !

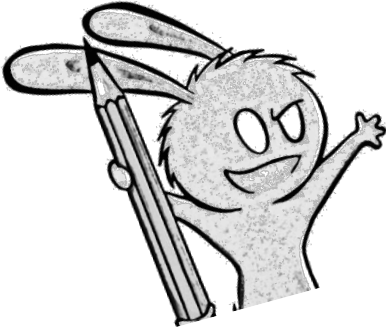




Pour votre plus grand plaisir voici un aperçu de deux des 83 (le KotBD a compté pour vous) historiettes du bouquin !



Courez plus vite que votre ombre chez votre libraire du coin, ça vaut le détour !



LES 23H BD

Ce weekend, c'était la 7^e édition des 23 heures BD en France et ... même dans le monde entier. Un réel marathon de BD ! Vingt-trois heures pour réaliser 24 planches de bande-dessinée, juste pour le plaisir.

« Vingt-trois ? » me direz-vous. Oui, étant donné que ce weekend nous sommes passés à l'heure d'été, les participants n'ont eu que vingt-trois heures pour réaliser le défi.

S'ils y parviennent, ils recevront le *Lapin d'Or*. Il ne s'agit pas d'un réel prix, mais juste d'un logo. C'est un concours dans lequel il n'y a rien à gagner.

Samedi, à 13h, le marathon commence et la première étape est l'annonce du thème : « Famille Nombreuse ». Le thème est assez large, mais les organisateurs imposent une contrainte un peu loufoque : Les animaux sont les seuls à pouvoir parler et bien sûr les humains ne peuvent être considérés comme des animaux.

Le record est battu cette année car le marathon compte plus de 1000 inscrits. Toutefois, ce chiffre ne sera pas équivalent au nombre de bande-dessinées réalisées durant ces 23 heures. En effet, nombreux sont les participants qui abandonnent en cours de route. D'autres s'inscrivent plus tard, alors que le concours a déjà commencé, car ils ont attendu de connaître le thème avant de se lancer dans l'aventure.

Un grand nombre toutefois parviennent à réaliser ce défi et à créer une bande dessinée de vingt-quatre planches en moins de 23 heures. Toutefois, ils l'avouent tous, ils sont au bout !

Le concours est désormais terminé, mais on ne connaît pas encore le nombre de participants qui se verront décerner le *Lapin d'Or*. En effet, suite au succès du marathon BD cette année, le

serveur était surchargé et certains n'ont pas pu poster leur œuvre à temps. Les organisateurs, ayant été mis au courant de ce problème par Facebook, ont demandé aux participants de poster une preuve de leur œuvre finie (photo, lien vers un autre site, ...) et ils s'engagent à analyser tout cela dans les plus brefs délais pour octroyer à tous ceux qui ont réussi, leur *Lapin d'Or*.

En attendant de connaître le nombre exact de réussite du concours, n'hésitez pas à aller faire un petit tour sur leur site (www.23hbd.com) ou sur leur page Facebook et découvrir toutes les BD réalisées durant le marathon !



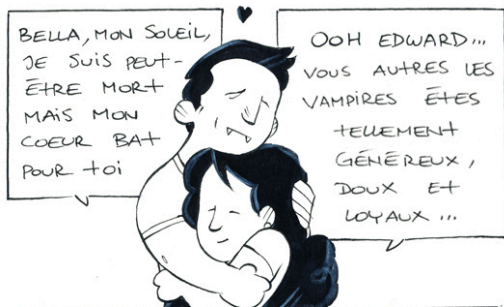


WWW.MACADAMVALLEY.COM

LE COIN DETENTE



WWW.MACADAMVALLEY.COM



WWW.MACADAMVALLEY.COM

3			8	1	6			7
					4	5		
	8	1	2			3		
5	9		1		8	7		2
8								9
1		7	9		3		5	4
		9			7	6	8	
		8	4					
2			6	8	5			1

A VOUS DE JOUER !!



LE KOT EN PRATIQUE C'EST :

+ de 3000 BDs à louer au kot

Notre bédéthèque est ouverte tous les jours !

De 13h à 14h du lundi au vendredi et

De 18h30 à 20h du lundi au jeudi.

- Soit 0,20cent par BD avec une caution de 15€
- Un BD pass (5euros) permettant la location de 30 locations. Une caution de 15€ vous sera également demandée, prévoyez le coup ;) .

Pour nous trouver, c'est au **48 rue des Blancs-Chevaux** (près du Piano), mais également sur <http://kotbdlln.jimdo.com/> ou encore sur notre page Facebook !

